

- వ్యవసాయం, అనుబంధ రంగాలకు భారీగా నిధులు
- పంచాయతీ రాజ్ కు భారీగా కేటాయింపులు
- పావు వంత నిధులను కేటాయించిన సర్కారు
- గ్రామీణ ఆర్థిక వ్యవస్థ బలోపేతానికి ప్రాధాన్యం
- ప్యూచర్ సిటీ, హైదరాబాద్ అభివృద్ధిపై దృష్టి
- పర్యాటకానికి ప్రాధాన్యం.. పరిశ్రమలకు పెద్దపీట
- 6 గ్యారంటీలకు రూ. 56,084 కోట్లు
- ఇందిరమ్మ ఇండ్లకు 12,571 కోట్లు
- శాసన మండలిలో బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టిన మంత్రి శ్రీధర్ బాబు
- గాంధీ, అంబేద్కర్, శ్రీశ్రీల మాటలను కోట్ చేస్తూ సాగిన ప్రసంగం



## ఆరు గ్యారంటీలకు నిధులు ఘనం... వల్లెకు వట్టాభిషేకం

3,04,965 కోట్లతో రాష్ట్ర బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టిన డిప్యూటీ సీఎం భట్టి

హైదరాబాద్: ఆరు గ్యారంటీలకు ప్రాధాన్యం ఇస్తూ గ్రామీణ ఆర్థిక వ్యవస్థను పరిపుష్టం చేసే దిశగా రాష్ట్ర బడ్జెట్ ఆవిష్కృతమైంది. అభివృద్ధి, సంక్షేమానికి ప్రాధాన్యం ఇస్తూ ఇవాళ డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విశ్రమార్కు ఆసెంబ్లీలో బడ్జెట్ ప్రవేశపెట్టారు. మొత్తం 3,04,965 కోట్లతో రాష్ట్ర బడ్జెట్ ను ఇవాళ డిప్యూటీ సీఎం శాసన సభ ముందుంచారు. ఆరుగ్యారంటీల్లోని తొమ్మిది ఊప అంశాలకు సంబంధించి రూ. 56,084 కోట్లు కేటాయించారు. అదే విధంగా ఇందిరమ్మ ఇండ్లకోసం 12,571 కోట్లు కేటాయించునున్నట్లు తెలిపారు. గ్రామీణ ఆర్థిక వ్యవస్థ, వ్యవసాయానికి పెద్ద పీట వేయడం విశేషం. వ్యవసాయ రంగానికి 24,239 కోట్లు కేటాయించారు. రైతు భరోసా కోసం 18 వేల కోట్లను కేటాయించింది ప్రభుత్వం. వ్యవసాయానికి అనుబంధంగా ఉన్న పశుసంవర్ధక శాఖకు కూడా 1,674 కోట్లను ప్రభుత్వం కేటాయించింది. అలాగే పంచాయతీరాజ్ శాఖకు అత్యధికంగా 31,605 కోట్లను కేటాయించింది. మొత్తంగా పల్లెలకు 75 వేల 718 కోట్ల రూపాయలను బడ్జెట్ లో కేటాయించడం విశేషం. మొత్తం బడ్జెట్ లో దాదాపుగా పావు వంతు మొత్తాన్ని సర్కారు గ్రామీణ ఆర్థిక వ్యవస్థ బలోపేతానికి కేటాయించింది. వీరితో పాటు ఎస్సీ, ఎస్టీ, బీసీ, మైనార్టీ, చేనేత కారుల సంక్షేమానికి ప్రాధాన్యం ఇచ్చింది.

### తెలంగాణ బడ్జెట్ లో ఏ రంగానికి ఎంతంటే..?

వ్యవసాయ శాఖకు - రూ.24,439 కోట్లు  
 పశుసంవర్ధక శాఖకు - రూ.1,674 కోట్లు  
 నీటిపారుదల - రూ.23,373 కోట్లు  
 అదనపు-పర్యావరణం - రూ.1,023 కోట్లు  
 రైతు భరోసా - రూ.18 వేల కోట్లు  
 వైద్యారోగ్యం - రూ.12,393 కోట్లు  
 విద్యుత్ - రూ.21,221 కోట్లు  
 ఉపాధి కల్పన - రూ.900 కోట్లు  
 విద్య - రూ.23,108 కోట్లు  
 ఇంటిగ్రేటెడ్ సూక్ష్మ కోసం రూ.11,600 కోట్లు  
 పారిశ్రామిక రంగం - రూ.3,525 కోట్లు  
 పౌర సరఫరాల శాఖ - రూ.5,734 కోట్లు  
 హెబాంశాఖ - రూ.10,188 కోట్లు  
 శాంతిభద్రతలు - రూ.10,188 కోట్లు  
 ఆర్ అడ్ బి - రూ.5,907 కోట్లు

### వివిధ శాఖలకు..

పర్యాటక రంగం - రూ.775 కోట్లు  
 పంచాయతీ రాజ్, గ్రామీణ అభివృద్ధి - రూ.31,605 కోట్లు  
 పురపాలక, పట్టణాభివృద్ధి - రూ.17,677 కోట్లు  
 హైదరాబాద్ సిటీ డెవలప్మెంట్ - రూ.150 కోట్లు  
 చేనేత - రూ.371 కోట్లు, బిటీ - రూ.774 కోట్లు  
 సాంస్కృతిక రంగం - రూ.465 కోట్లు  
 దేవదాయ, ధర్మాదాయ శాఖ - రూ.190 కోట్లు  
 క్రీడలు - రూ.465 కోట్లు

### సంక్షేమం కోసం ఇలా..

స్త్రీ, శిశు సంక్షేమం - రూ.2,861 కోట్లు  
 మహిళా, శిశు సంక్షేమానికి - రూ. 2,862 కోట్లు  
 ఎస్సీ సంక్షేమం - రూ.40,232 కోట్లు  
 ఎస్టీ సంక్షేమం - రూ.17,169 కోట్లు  
 బీసీ సంక్షేమం - రూ.11,405 కోట్లు  
 మైనార్టీ సంక్షేమం - రూ.3,591 కోట్లు  
 ఇందిరమ్మ ఇళ్లకు - రూ.22,500 కోట్లు  
 గృహజ్యోతి, ప్రభుత్వ విద్యా సంస్థలకు ఉచిత విద్యుత్ కోసం - రూ.3 వేల కోట్లు

### ఆరు గ్యారంటీలపై ఆశలు వదులుకునేలా బడ్జెట్ ఉంది

- అబద్ధాలు, అప్పులు, డోపిడీల్లో బిఆర్ఎస్ను కాంగ్రెస్ మించిపోయిందని విమర్శ
- హామీల్లో పది శాతం కూడా అమలు చేయలేని అసమర్థ ప్రభుత్వమని మండిపాటు
- బడ్జెట్ అన్ని వర్గాలను నిరాశపరిచిందన్న బండి సంజయ్

తెలంగాణ ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టిన బడ్జెట్ ఆరు గ్యారంటీలపై ఆశలు వదులుకునేలా ఉందని కేంద్ర సహాయ మంత్రి, బీజేపీ నేత బండి సంజయ్ అన్నారు. అబద్ధాల్లో, డోపిడీలో బిఆర్ఎస్ ప్రభుత్వాన్ని కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం మించిపోయిందని ఆయన ఎద్దేవా చేశారు. కేటాయింపులకు, ఆవరణకు పొంతన లేని బడ్జెట్ ఇది అని విమర్శించారు. ఎన్నో హామీలు ఇచ్చి అధికారంలోకి వచ్చిన ఈ ప్రభుత్వం కనీసం పది శాతం హామీలను కూడా అమలు చేయడం లేదని ఆయన ఆరోపించారు.

### పేదలనే కాదు.. పెద్దలనూ తాకి చూడండి

- వారి అక్రమ నిర్మాణాలనూ కుల్కండి
- సంపన్నులకు ప్రత్యేక చట్టాలున్నాయా?
- హైదరాబాద్ ఉద్దేశించి హైకోర్టు వ్యాఖ్యలు

నీటి వనరులు, ప్రభుత్వ స్థలాల పరిరక్షణ పేరుతో పేదలకు చెందిన అక్రమ నిర్మాణాలను కూల్చివేయడంతో సంపెద్దలం కాదని.. పెద్దలనూ తాకి చూడాలని హైదరాబాద్ ఉద్దేశించి హైకోర్టు బుధవారం వ్యాఖ్యలు చేసింది. సంపన్నులకు ఏమైనా ప్రత్యేక చట్టాలున్నాయా అని నిలదీసింది. 'పేదలకు వర్తించే చట్టాలు పెద్దలకు వర్తించరా? మురికివాడల్లో అక్రమ నిర్మాణాలను కూల్చివేసే పత్రికల్లో ఫోటోలు వేయించుకోవడం కాదు.. దుర్గం చెరువు, మియాపూర్ చెరువుల్లోని సంపన్నుల అక్రమణలనూ తొలగించినప్పటి ప్రజాప్రయోజనాలను

### సునీతా విలియమ్స్... అంతరిక్షమే ఇల్లు, ధైర్యమే ఊపిరి!

9 నెలలుగా అంతరిక్షంలోనే ఉన్న సునీతా విలియమ్స్, ఇన్సాక్షకు భూమికి తిరిగి రాక, సునీత గురించి తామేమీ అందోళన చెందలేదన్న కుటుంబ సభ్యులు, ఆమెకు ఏదీ ఇప్పవైతే తమకు కూడా అదే ఇష్టమని వెల్లడి

### ప్రగతి రథానికి పంక్తర్ వేశారు...

తెలంగాణ బడ్జెట్పై స్పందించిన కేటీఆర్

- రాష్ట్ర ఆర్థిక వ్యవస్థను చిన్నాభిన్నం చేసే పేకమేడలా కూర్చిందని విమర్శ
- ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టిన బడ్జెట్ను వ్యతిరేకిస్తున్నామన్న కేటీఆర్
- ఢిల్లీకి మూటలు పంపించడానికి ఉపయోగపడేలా ఉందని చురక

### స్థితి సభ్యులకు నోటీసులు ఇచ్చేందుకు రంగం సిద్ధం

- విశ్వవిద్యాలయం నుంచి వాహన అడ్డెకు నిధులు తీసుకోవడంపై ఆడిట్ శాఖ అభ్యంతరం
- వాహన అడ్డె కింద తీసుకున్న నిధులు తిరిగి చెల్లించాలని నోటీసులు జారీ చేయనున్నట్లు సమాచారం
- సీఎంవో అదనపు కార్యదర్శి హైదరాబాద్ రూ.61 లక్షలు తీసుకున్న స్థితి సభ్యులపై

### హైదరాబాద్లో మెక్ డొనాల్డ్ గ్రేబల్ ఆండియా కార్యాలయం 2 వేల ఉద్యోగావకాశాలు

సీఎం సమక్షంలో సంస్థ ఒప్పందం

అమెరికాకు చెందిన మల్టీ నేషనల్ సంస్థ మెక్ డొనాల్డ్స్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వంతో కీలక ఒప్పందం చేసుకుంది. సంస్థ గ్రేబల్ ఇండియా ఆఫీస్ను హైదరాబాద్లో నెలకొల్పనున్నట్లు ప్రకటించింది. 2,000 మంది ఉద్యోగులతో కార్యాలయాన్ని త్వరలో ప్రారంభించనుంది. ఆసింబ్లీలోని సీఎం కార్యాలయంలో బుధవారం ఉదయం ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి సమక్షంలో సంస్థ చైర్మన్, సీఈవో క్రిస్ కెంపెజెన్స్కి, సంస్థ ప్రతినిధులు చర్చలు జరిపారు. గ్రేబల్ ఆఫీస్ ఏర్పాటుకు సంబంధించి

శాసనసభలో వెల్లడించిన విద్య, బిటీ శాఖల మంత్రి, పవన్ ప్రవేటు విశ్వవిద్యాలయాల స్థాపన, క్రమబద్ధీకరణ బిల్లుకు సభ ఆమోదం, రాష్ట్రంలో సింఛూరియన్ యూనివర్సిటీ తీసుకువచ్చినట్లు వెల్లడి

### ప్రవేటు రంగంలో విశ్వవిద్యాలయాలను ప్రోత్సహిస్తాం













# నియమ నిబంధనలతో సాయి పల్లవికి సమస్యేనా?

సాయి పల్లవి గ్లామర్ పాత్రలకు దూరంగా ఉంటుందన్నది తెలిసింది. ఎన్ని కోట్లు ఆఫర్ చేసినా? పాత్ర కోసం పనిచేస్తుంది తప్ప పారితోషికం కాదని ఇప్పటికే చాలా సినిమాలతో ప్రూవ్ చేసింది. గ్లామర్ పాత్రల్లో నటించాలని ఎన్నో అవకాశాలు..కోట్లు గుమ్మరించడానికి నిర్మాతలు ముందుకొచ్చినా? నో వే అనేసింది. దర్శక, రచయితలు ఆమెను ఒప్పించడానికి ఎంతగా కష్టపడాలి? అన్నది ఇటీవలే చందు మొండేటి మాటల్లో అర్థమైంది. కెరీర్ మొదలైన దగ్గర నుంచి నేటివరకూ కేవలం డీసెంట్ రోల్స్ మాత్రమే చేసింది. తాను ఏ సినిమా చేసినా? అందులో హీరో ఉన్నా? హీరోతో పాటు తన పాత్ర కూడా అంతే బలంగా ఉండేలా చూసుకుంది. ఈ విషయంలో సాయి పల్లవి ఎంతో తెలివిగా సక్సెస్ అయింది. ఎక్కడా గ్లామర్ , స్కిన్ షోలకు చోటు ఇవ్వకుండా నటించింది. దీంతో సాయి పల్లవితో సినిమా తీయాలనుకుంటే కొన్ని కండిషన్లు ఉంటాయి? అని దర్శకులకు అర్థం చేసుకుని..ఆమె అభిరుచి మేరకు పాత్రలు రాయడం మొదలు పెట్టారు. ఇంతవరకూ బాగానే ఉంది. మరి ఇలాగే ఉంటే ఇండస్ట్రీలో లాంగ్ కెరీర్ ఉంటుందా? అంటే అది కష్టమనే నిపుణులు భావిస్తున్నారు. ఇండస్ట్రీకి కొత్త నీరు వచ్చే కొద్ది పాత నీరు పోవడం సహజం అన్న మాటను గుర్తు చేస్తున్నారు. ఎంత ఫేం ఉన్నా? సీన్ డిమాండ్ చేసిందంటే? నటి పూర్తిగా డైరెక్టర్ కోణంలో నటించాల్సి ఉంటుందని ఇప్పటి వరకూ ఆ ఛాన్స్ సాయి పల్లవి విషయంలో ఏ డైరెక్టర్ తీసుకోకోపోవడంతో సమస్య మొదలవ్వలేదని అంటున్నారు. ఆరోజు వచ్చిన నాడు సాయి పల్లవి కెరీర్ ప్రతికూల పరిస్థితుల్లో పడే అవకాశం ఉంటుందని భావిస్తున్నారు. కీర్తి సురేష్ కూడా 'మహానటి' సక్సెస్



తర్వాత వచ్చిన ఎన్నో అవకాశాలను ఇలాగే వదులుకుందని.. చివరికి ఛాన్సులు తగ్గడంతో? తాను కూడా ఓ మెట్టు దిగాల్సి వచ్చిందన్న విషయాన్ని గుర్తు చేస్తున్నారు. ఇండస్ట్రీలో లాంగ్ కెరీర్ ఉండాలంటే సక్సెస్ , ట్యాలెంట్ తో పాటు దర్శక, రచయితల విజన్ ని కూడా అర్థం చేసుకోవాలన్నారు. మొండి పట్టుదలకు పోతే కెరీర్ ప్రశార్థకం అవుతుందని భావిస్తున్నారు.

డయానా పెంటీ తన కోసమే రూపొందించబడినట్లుగా ప్రతిదీ కనిపించేలా చేయడానికి ఒక మార్గం ఉంది



ఫరియా అబ్దుల్లా అద్భుతమైన నీలిరంగు చీరలో..

## మెగా - అనిల్.. అసలు మోత ముందుగానే..

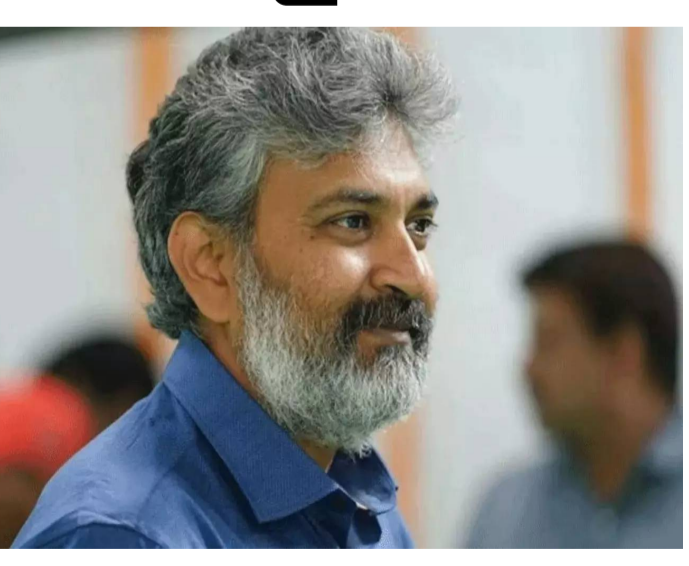
మెగాస్టార్ చిరంజీవి - అనిల్ రావిపూడి కాంబినేషన్లో రాబోయే చిత్రం ఇప్పటికే భారీ అంచనాలు పెంచేసింది. మెగా ఫ్యాన్స్ కు ఫుల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ కలిగించే సినిమా వస్తుందని అనిల్ రావిపూడి ఇప్పటికే క్లారిటీ ఇచ్చేశాడు. ఫ్యామిలీ ఆడియన్స్ ను ఎదాపెడా నమ్మించే స్ట్రీట్ ఫై, మాస్ ఎలిమెంట్స్, ఎమోషనల్ డ్రామాతో ఓ ఫుల్ కమర్షియల్ ఎంటర్టైన్మెంట్గా సినిమాను డిజైన్ చేస్తున్నాడట. అయితే ఈ సినిమాకు మ్యూజిక్ ఎవరు అందిస్తారనే విషయంపై గత కొన్ని రోజులుగా చర్చ జరుగుతోంది. ఇప్పుడు ఆ సస్పెన్స్ కు దాదాపు తెరపడినట్టే అని తెలుస్తోంది. 'సంక్రాంతికి వస్తున్నాం' సినిమాకు చార్జ్ బస్టర్ ఆల్బమ్ ఇచ్చిన భీమ్మ సినిమాలయోను మెగాస్టార్ మావీకి సంగీత దర్శకుడిగా తీసుకున్నట్లు టాక్. ఇంకా అఫీషియల్ గా క్లారిటీ రాకపోయినా దాదాపు అతనే డెస్ట్ అని అనిల్ డిస్టెంట్ అయ్యారట. మరో ఆసక్తికరమైన విషయం ఏమిటంటే.. భీమ్మ ఈ సినిమాలో నాలుగు పాటల్ని ఇప్పటికే కంపోజ్ చేసేశాడట. ఇది మెగాస్టార్ సినిమాలకు ఇప్పటివరకు లేని ట్రెండ్ అని చెప్పుకోవాలి. సాధారణంగా సినిమాకు స్క్రిప్ట్ పూర్తి అయ్యాక, ఒకట్రెండు పెద్దవ్యాల్స్ అయిన తర్వాత మ్యూజిక్ వర్క్ ప్రారంభమవుతుంది. కానీ అనిల్ రావిపూడి తన స్టైల్ లో ముందుగానే మ్యూజిక్ వర్క్ ను కంప్లీట్ చేయిస్తున్నాడు. అందులోనూ భీమ్మ ప్రస్తుతం మాస్ ఆల్బమ్ లకు స్పెషలిస్ట్ గా మారిపోయాడు. 'మ్యూజ్,' 'సంక్రాంతికి వస్తున్నాం' లాంటి సినిమాలకు ఇచ్చిన పాటలు ఎంతగా వైరల్ అయ్యాయో ప్రత్యేకంగా చెప్పనక్కర్లేదు. ఇక చిరు సినిమాలో అద్భుతమైన మాస్ బీట్ తో ఒక పాట, మరో పూర్తి ఫోక్ సాంగ్ ఉండబోతున్నాయని టాక్. ఇప్పటి వరకు వచ్చిన సమాచారం ప్రకారం, వీటిలో ఒక పాట



ఏకంగా మెగాస్టార్ ఫ్యాన్స్ కు పునకాలు తెప్పించేలా ఉంటుందట. ఇంకా మాటింగ్ మొదలుకాకముందే ఈ తరహా వర్క్ కొంత వరకు ఫినిష్ అవ్వడం చాలా గ్రేట్. అసలే నెక్ట్ సంక్రాంతిని టార్గెట్ చేస్తూ వస్తున్న సినిమా కాబట్టి ముందే మ్యూజిక్ వర్క్ ఫినిష్ అయితే పెద్ద భారం తగ్గుతుంది. చిరంజీవితో చేసిన ఈ సినిమా తర్వాత టాలీవుడ్ లో అతని రేంజ్ మరింత పెరిగే అవకాశం ఉంది. మెగాస్టార్ - అనిల్ రావిపూడి సినిమాను 2026 సంక్రాంతికి విడుదల చేసేందుకు ప్లాన్ చేస్తున్నారు. అంటే 2025 చివరి నాటికి మాటింగ్ పూర్తవ్వాలి ఉంటుంది. సినిమా మాటింగ్ పూర్తి కాకముందే ఆల్బమ్ రెడీ అవ్వడం అనేది ఇండస్ట్రీలో చాలా అరుదుగా జరిగే విషయం.

## సెట్లో రాజమౌళి కొత్త రూల్ కి మైండ్ బ్లాక్

సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు కథానాయకుడిగా దర్శకధీరుడు ఎన్.ఎన్.రాజమౌళి భారీ పాన్ ఇండియన్ సినిమాని తెరకెక్కిస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. కానీ ఈ సినిమా ( %టూవీడి%29) సెట్స్ నుంచి లీకులు కలవరపెడుతున్నాయి. వాటిని ఆపేందుకు జక్కన్న చాలా తీవ్రంగా ప్రయత్నిస్తున్నా ఏదో ఒక మూల నుంచి లీకుల బెడద తప్పడం లేదు. ఇటీవల ఒరిస్సా కోరాపూట్ లో మాట్ లాకేషన్ నుంచి కొన్ని లీక్ ఫోటోలు, వీడియో రిలీజవ్వడం కలవరపాటుకు గురి చేసింది. మహేష్ లక్ ఎలా ఉందో లీకవ్వడంతో ఈ ఘటనపై రాజమౌళి డీమ్ అందోళన చెందింది. ఇలాంటి కనికరం లేని లీకుల తర్వాత సెట్స్ లో సిబ్బందిపై జక్కన్న ఆంక్షలు మరింత తీవ్రతరమయ్యాయి. సహజంగానే కలిసంగా ఉండే రాజమౌళి ఇప్పుడు మరింత సీరియస్ గా మారారట. సెట్ నుంచి ఎలాంటి లీకులు లేకుండా కట్టుదిట్టమైన చర్యలు తీసుకుంటున్నారు. నటీనటులు, సిబ్బంది నుంచి సెట్ ఫోన్స్ లాక్కున్న తర్వాతే వారిని సెట్లోకి పంపుతున్నారు. అంతేకాదు ఇప్పుడు జక్కన్న మరో కొత్త రూల్ ని పాస్ చేశాడు. దాని ప్రకారం నటీనటుల వ్యక్తిగత స్టాఫ్ ఒకరిద్దరికి మించి సెట్లోకి ప్రవేశం లేదు. నిజానికి మహేష్, ప్రియాంక చోప్రా, పుష్పిరాజ్ సుకుమారన్ వంటి స్టార్లకు ఒక్కొక్కరికి 8-10 మంది స్టాఫ్ నిరంతరం అందుబాటులో ఉండి పని చేస్తుంటారు. అలాంటిది ఇప్పుడు కేవలం ఇద్దరు వ్యక్తిగత సిబ్బందికి మాత్రమే అనుమతి లభిస్తోందట. వందశాతం కంఫర్ట్ కోసం లక్షల్లో జీతాలిచ్చి సిబ్బందిని నియమించుకునే ఇలాంటి పెద్ద స్టార్లకు నిజంగా జక్కన్న కొత్త రూల్ చాలా ఇబ్బందికరంగా మారందని గుసగుస వినిపిస్తోంది.



కానీ ఈసారికి తప్పదు. అలాగే సెట్స్ లో ప్లాస్టిక్ ని నిషేధించి పర్యావరణ సహితంగా మాటింగులు పూర్తి చేయాలనే ఆదర్శవంతమైన ఆలోచనతోను జక్కన్న అందరి మెప్పును పొందుతున్నారు. ఫారెస్ట్ అడ్వైజరీ నేపథ్యంలోని ఈ భారీ చిత్రాన్ని ఇండియానా జోన్స్ లైన్ లో రూపొందిస్తున్నట్లు రచయిత విజయేంద్ర ప్రసాద్ వెల్లడించిన సంగతి తెలిసిందే. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న పలు దట్టమైన అడవుల్లో ఈ సినిమాని తెరకెక్కిస్తున్నారు.